

Scène nationale  
du Sud-Aquitain

Bayonne  
Anglet  
Boucau  
Saint-jean-de-Luz

# GARDEN PARTY TOUR

FLORENT MARCHET

SAISON 23/24

N°15



Boucau  
Apollo  
sam. 02.12.2023  
20h  
Durée environ 2h

« *Novembre 2021. Remonter à cheval ou plutôt sur scène. À nu. Un piano, une voix. J'ai eu besoin de ça : une formule intimiste qui puisse facilement transporter anciennes et nouvelles chansons un peu partout en province ou à Paris. Des lieux parfois improbables en fonction de l'imagination débordante des programmeurs. J'ai appelé ça l'AvanTour. Passée une petite trentaine de dates en solo, voici maintenant l'après : la Garden Party Tour. Nouvelle set-list, nouveaux arrangements. Raphaël Thyss, un musicien multi-instrumentiste (claviers, percussions, trompette...) est avec moi sur scène. Si on tient à la dimension intimiste pour certaines chansons, on s'autorise des passages plus arrangés, plus rythmés. On change de décor ou plutôt on en crée un. Un jardin de pavillon, de suburb made in France. On entend déjà les tondeuses à gazon, quelques oiseaux, des enfants qui jouent, un avion qui passe au-dessus de la maison. J'ai toujours aimé concevoir mes concerts comme*



## FLORENT MARCHET

Huit ans après la sortie de son dernier album *Bambi Galaxy*, encensé par la critique, et qui lui aura valu de faire la couverture des Inrockuptibles, Florent Marchet est de retour avec un nouvel album studio, digne successeur des albums *Gargilisse* et *Rio Baril* qui l'auront fait connaître au grand public au début des années 2000. Depuis ses débuts, Florent Marchet n'a cessé de produire et de créer pour le cinéma, le théâtre, la littérature... et de tourner avec de multiples projets et créations originales. Il est devenu en l'espace de quelques années l'une des plus fines plumes de la chanson française et l'un des artistes les plus productifs et singuliers de sa génération. Avec ce nouvel album sorti le 10 juin, le premier chez Labréa / Wagram, Florent Marchet renoue avec la tradition et la modernité. Cet album est un véritable voyage. Composé de treize titres exclusivement enregistrés dans son propre studio avec l'ingénieur du son Loris Bernot. Il compte un duo avec l'artiste PR2B. L'artwork et les photos sont signés par la jeune très talentueuse artiste Charlotte Esquerré (Penninghen).

Avec : Florent Marchet - piano, voix / Raphaël Thyss : Trompette, claviers, Seq

*des spectacles. J'envisage les chansons comme des chapitres d'une seule et même histoire. Une histoire où il est question de familles, de voisins, d'amis... La vie de quartier en somme. Souvent mélancolique et touchante mais aussi légère et décalée. La vie, dans toutes sa diversité, l'existence qui navigue dans des eaux chaudes et froides. Bienvenue à ma Garden Party, prenez-donc une coupette, le buffet est juste au fond du jardin. »*

*« La vie et ses drames contée entre rires et larmes. Un concert où la puissance naît de la simplicité. Il parle, il parle, Florent Marchet [...]. Seul derrière son piano, il converse avec le public, qui rit à ses bons mots. Et puis soudain la chanson commence et l'humour qui nous rassemblait se transforme en émotion vive. Les larmes alors ne sont jamais bien loin. »* ODILE DE PLAS, TÉLÉRAMA - TTTT

# POUR ALLER PLUS LOIN

## VOUS AIMEREZ AUSSI



**THOMAS FERSEN**  
**MON FRÈRE C'EST DIEU SUR TERRE**  
mer. 31.01.24 > 20h  
BOU / Apollo



**ANTOINE TATO GARCIA**  
sam. 17.02.24 > 20h  
BOU / Apollo

DESTINATION  
CATALUNYA



**SILVIA PÉREZ CRUZ**  
**TODA LA VIDA, UN DÍA**  
sam. 16.03.24 > 20h  
BAY / Théâtre Michel Portal

DESTINATION  
CATALUNYA



**SAN SALVADOR**  
**+ BILABAL / COLLECTIF BILAKA**  
sam. 30.03.24 > 20h  
S JL / Salle Tanka – CC Peyuco-Duhart



**LES ÉGARÉS**  
**BALLAKÉ SISSOKO,**  
**VINCENT SEGAL, ÉMILE**  
**PARISIEN, VINCENT PEIRANI**  
mar. 07.05.24 > 20h  
BOU / Apollo

## 5<sup>e</sup> SCÈNE

Participez !

### > WEB RADIO RENCONTRES AUGMENTÉES

> sam. 17.02.24 > 11h  
Bayonne > Théâtre Michel Portal

Avec **Antoine Tato Garcia**  
La rumba catalane, patrimoine culturel  
immatériel de l'UNESCO

—  
entrée libre

Les Rencontres Augmentées sont à  
(ré)écouter en podcast sur le site  
internet et sur la Web radio de la Scène  
nationale.

### > AVANT-CONCERT

ven. 12.01.24 > 18h  
Bayonne > Conservatoire  
(Auditorium Grenet)

En présence du chef Victorien  
Vanoosten, du chanteur crooner Gead  
Mulheran et de Dominique Rieux qui  
dirige le Big Band Brass, animé par Julie  
Charles

—  
gratuit – sur inscription (nombre de places  
limité) ou à suivre en direct ou en replay  
sur ospb.eus